

Lifetime to jedyna polska kobieca telewizja oferująca unikalną mieszankę programów rozrywkowych, dokumentalnych, seriali i filmów fabularnych. Prawdziwe historie, trudne związki i emocjonujące konflikty – tym żyje Lifetime za dnia. Wieczory to pasmo filmowe „Kino Lifetime”, w którym wielbicieli thrillerów i dramatów obyczajowych zawsze znajdą wartościową rozrywkę.



OFERTA PROGRAMOWA

TAKI SIĘ URODZIŁEM



R. KELLY: JEGO WSZYSTKIE OFIARY



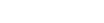
PANNY MŁODE Z PIEKŁA RODEM



MEDIUM Z MANHATTANU



MAŁŻEŃSTWO OD PIERWSZEGO WEJRZENIA



KRYZYS MAŁŻEŃSKI: PRZETRWAĆ SIÓDMY ROK





TAKI SIĘ URODZIŁEM

„Taki się urodziłem” to wielokrotnie wyróżniony nagrodami Emmy reality show, którego bohaterami jest siedmioro młodych dorosłych, którzy urodzili się z zespołem Downa. W programie przyglądamy się temu, jak realizują swoje pasje i marzenia, pracują, zawierają przyjaźnie, wchodzą w związki uczuciowe i starają się żyć maksymalnie samodzielnie, nie poddając się społecznym oczekiwaniom. Autorzy udzielają też głosu rodzicom, by opowiedzieli nam o radości, jaką sprawia im syn czy córka, i o stojących przed nimi wyzwaniach.





R. KELLY: JEGO WSZYSTKIE OFIARY

Wyjątkowy serial dokumentalny poświęcony historii jednego z najbardziej cenionych piosenkarzy R&B. Niepowtarzalne brzmienie i styl R. Kelly'ego stały się inspiracją dla wielu artystów. Jednak popularność przyniosły mu nie tylko dokonania muzyczne, ale też opinia uwodziciela. Cieniem na jego spektakularnej karierze kładą się pogłoski o przestępstwach na tle seksualnym, a nawet pedofilii. Pomimo obciążających go dowodów i zeznań licznych świadków do dzisiaj R. Kelly nie usłyszał wyroku skazującego. W serialu przedstawiono wypowiedzi ofiar artysty, a także osób z jego bliskiego otoczenia, które doświadczyły lub były świadkami jego zachowań. Podają one nowe fakty świadczące o tym, że R. Kelly dopuszczał się aktów przemocy seksualnej, psychicznej i fizycznej. Widzowie po raz pierwszy mają możliwość poznania ich przejmujących historii.





PANNY MŁODE Z PIEKŁA RODEM

W cyklu „Panny młode z piekła rodem” oglądamy kobiety, które były zupełnie normalne, dopóki nie zajęły się planowaniem szczegółów własnego ślubu i wesela. Zdeterminowane, by za wszelką cenę spełnić swoje marzenie o „ślubie idealnym”, ztracają się w przygotowaniach i zamieniają ostatnie dni przed wielką uroczystością w koszmar dla wszystkich dookoła. Ale w ich przekonaniu stres, przepychanki i kłótnie są tego warte, bo najważniejsze, by wszystko wypadło perfekcyjnie – dokładnie tak, jak to sobie wymarzyły jeszcze jako małe dziewczynki.





MEDIUM Z MANHATTANU

Cykl półgodzinnych odcinków, w których przygodnym pasażerom trafia się niespodziewana okazja porozmawiania ze zmarłymi za pośrednictwem światowej sławy medium Thomasa Johna – pełniącego zarazem rolę kierowcy. Odczytywane przez niego wiadomości od krewnych i przyjaciół z zaświatów są zabawne, niezwykle emocjonalne, szokujące i często skłaniają adresatów do gruntownych zmian w ich życiu. Choć Thomas John nigdy wcześniej nie spotkał ludzi, których podwozi, i nie wie, co mu powiedzą duchy, przekazywane za jego pośrednictwem szczegóły zdumiewają zarówno wierzących, jak i sceptyków. Przejażdżka będzie krótka, ale każdemu pasażerowi zapadnie w pamięć na zawsze.



A romantic couple is shown in profile, kissing. The woman on the left has long brown hair and is wearing a dark green top. The man on the right is wearing a light purple t-shirt. Both are holding wine glasses filled with a golden liquid, likely white wine. The background is softly blurred, showing a window and a green plant.

MAŁŻEŃSTWO OD PIERWSZEGO WEJRZENIA

W wielkim mieście coraz trudniej o prawdziwą miłość. A gdyby tak sześcioro odważnych singli, spragnionych gorących uczuć i partnera, zgodziło się poślubić w ciemno kogoś zupełnie obcego? Autorzy tego oryginalnego programu proponują szokujące podejście do związków, randek i ślubów. Czterej eksperci - terapeuta, antropolog, spirytysta i psycholog kliniczny – dobierają trzy ich zdaniem idealne pary. Nowatorstwo polega na tym, że po raz pierwszy w życiu widzą się one tuż przed zawarciem małżeństwa. W każdym odcinku, stanowiącym odrębną całość, śledzimy klasyczne perypetie nowożeńców: miesiąc miodowy, wspólne zamieszkanie, poznawanie teściów i wszystko to, co składa się na małżeńską codzienność. Czy takie związki mogą przetrwać, czy też szybko się rozpadną?





KRYZYS MAŁŻEŃSKI: PRZETRWAĆ SIÓDMY ROK

W programie „Kryzys małżeński: przetrwać siódmy rok” cztery pary na życiowym rozdrożu dostają szansę zamieszkania na dwa tygodnie z obcą osobą, co ma im pomóc ustalić, czy związek z kimś o odmiennych cechach charakteru byłby silniejszy. Wiele małżeństw po siedmiu latach odczuwa niepokój i niezadowolenie. Niektórzy małżonkowie zastanawiają się nawet, jak by to było, gdyby wybrali kogoś innego. W programie „Kryzys małżeński: przetrwać siódmy rok” towarzyszymy czterem bezdzietnym parom, które dotarły do takiego krytycznego momentu. Każda z nich weźmie udział w innowacyjnej terapii, w ramach której zamienią się partnerami i spróbują pożyć w eksperymentalnym związku z inną osobą.

inne



POLSAT MEDIA
B I U R O R E K L A M Y

