

CBS  **reality**

OFERTA PROGRAMOWA

DNA POLSKICH ZBRODNI
KRYMINALNE AKTA INSPEKTOR
BISKUPSKIEJ
DZIECI SIOSTRY BERNADETTY
POGRZEBANI ZA DOMEM
ELITA WYDZIAŁU ZABÓJSTW
NA MIEJSCU ZBRODNI



CBS REALITY

CBS Reality analizuje i przybliża pracę służb stojących na straży prawa – od autentycznych śledstw wydziałów zabójstw, wykorzystujących nowoczesne techniki kryminalistyczne, po codzienność służb granicznych w różnych zakątkach świata. Regularnie przybliżamy widzom polskie sprawy kryminalne, m.in. w takich produkcjach jak „Kryminalne akta inspektor Biskupskiej”, „Zawód: profiler”, „DNA

polskich zbrodni” oraz „Dzieci siostry Bernadetty”. Kanał prezentuje też seriale dokumentalne o pracy służb walczących z przemytem (m.in. „Na straży amerykańskich granic”) czy strzegących bezpieczeństwa na drogach („Gliniarze na motocyklach”).



DNA POLSKICH ZBRODNI

„DNA polskich zbrodni” to program inny niż wszystkie. Nie tylko odkrywa prawdę o najbardziej poruszających polskich zbrodniach i ich sprawcach, ale przede wszystkim pokazuje tajniki pracy śledczych, ekspertów i biegłych.

Gospodarze programu – jedna z najpopularniejszych w Polsce autorek powieści kryminalnych, Joanna Opiat-Bojarska, oraz Marcin Myszkowski, zafascynowany kryminalistyką youtuber prowadzący kanał Niediegetyczne oraz autor podcastu Kryminatorium – będą przewodnikami po mrocznym, ale i bardzo interesującym świecie kulis zbrodni.

Zaproszeni eksperci opowiedzą o najciekawszych sprawach, najnowocześniejszych technikach kryminalistycznych, najbardziej wnikliwych badaniach i procedurach. Rozłożą na czynniki pierwsze 10 najgłośniejszych spraw kryminalnych ostatnich lat i pokażą, na jakiej podstawie doszło do skazania winnych.



KRYMINALNE AKTA

INSPEKTOR BISKUPSKIEJ

Pięcioodcinkowa seria „Kryminalne akta inspektor Biskupskiej” opowiada o pięciu słynnych sprawach z lat 90., w prowadzenie których zaangażowana była inspektor Grażyna Biskupska – najślynniejsza kobieta oficer polskiej służby mundurowej. Sama Grażyna Biskupska występuje w roli gospodyni oraz głównej ekspertki i przeprowadza widza przez meandry policyjnych śledztw, rozmawiając z byłymi kolegami i koleżankami oraz wracając na miejsca zbrodni.

Inspektor Biskupska w policji przepracowała ponad 20 lat. Kierowała m.in. Wydziałem do Walki z Terrorem Kryminalnym Komendy Stołecznej Policji oraz Wydziałem do Zwalczania Aktów Terroru CBŚ Komendy Głównej Policji. Nadzorowała największe policyjne sprawy w Warszawie, w tym rozpracowanie słynnej grupy przestępczej z Żoliborza oraz znalezienie sprawców głośnego zabójstwa maturzysty porwanego z Lasku Młocińskiego. Seria została wyprodukowana przez ATM Grupa S.A. i wyreżyserowana przez Sambora Wilka.



DZIECI SIOSTRY BERNADETTY

Dwuczęściowy program dokumentalny „Dzieci siostry Bernadetty” opowiada o dwóch historiach, które wstrząsnęły całą Polską. Dokument otwiera sprawa zaginięcia 8-letniego Mateusza z Rybnika, która przyczyniła się do odkrycia mrocznej tajemnicy ośrodka wychowawczego sióstr boromeuszek w Zabrze. Byli podopieczni placówki w dzieciństwie doświadczyli fizycznej i psychicznej przemocy z rąk sióstr i współwychowanków.

W programie opowiadają o tym, co przeżyli za jego murami oraz jaki to miało wpływ na ich życie. Dokument został wyprodukowany przez Crew4u production, a za reżyserię odpowiada Kinga Płachecińska.



POGRZEBANI ZA DOMEM

Ogród za domem może wydawać się niewinnym miejscem, ale czasami staje się terenem, który skrywa śmiertelną zbrodnię. Seria true crime „Pogrzebani za domem” bada przypadki prawdziwych morderstw, w których sprawcy próbowali pogrzebać szczątki swoich ofiar w ogrodach i na podwórkach. W każdym z godzinnych odcinków program zagłębi się w śledztwa policyjne, a dzięki bezpośrednim relacjom funkcjonariuszy organów ścigania i najbliższych ofiar, ukaże prawdziwy obraz zbrodni i jej następstwa.

Przykuwająca uwagę i trzymająca w napięciu seria odkryje motywacje i impulsy, które doprowadziły do tak złowieszczych pochówków.



ELITA WYDZIAŁU ZABÓJSTW

Pewnej gorącej sierpniowej nocy w Atlancie, dwóch napastników próbowało włamać się do mieszkania mężczyzny mającego przechowywać duże ilości gotówki. Z pozoru zwyczajna kradzież, stała się koszmarem młodych narzeczonych – Briany Brooks i Jeronty Browna, którzy zostali zastrzeleni na drodze. Co gorsza, Briana była w ciąży. Quinn i Vince zostali wezwani do przeprowadzenia śledztwa.

Wkrótce mieli się przekonać jak wielką władzę mogą mieć pieniądze oraz że tamtej nocy czas zdecydowanie nie sprzyjał Brianie i Jerontowi.



NA MIEJSCU ZBRODNI

Popełniono morderstwo... Jednak wraz ze wzrostem liczby dowodów, narasta dezorientacja. Seria przenosi widzów na miejsce zbrodni, by sami mogli zbadać wszelkie poszlaki. Czy uda im się połączyć fakty i ostatecznie rozwiązać sprawę?

Łącząc dreszcz tajemnicy z przejmującymi emocjami, jakie zawsze towarzyszą produkcjom true crime, program prowadzi widza przez meandry dochodzeń, nagłe zwroty akcji, nowe dowody oraz kolejnych podejrzanych... „Na miejscu zbrodni” przygląda się sprawom z każdej perspektywy, by nie pominąć ani jednego wątku.

POLSAT MEDIA
B I U R O R E K L A M Y

