



SUNDANCE TV



SUNDANCE TV

Zgodnie z duchem Festiwalu Filmowego Sundance (Sundance Film Festival) stworzonego przez Roberta Redforda, kanał SundanceTV promuje odważne i kreatywne produkcje filmowe. Prezentując prace najbardziej utalentowanych twórców, SundanceTV oferuje widzom różnorodny i szeroki wybór doskonałych, niezależnych filmów festiwalowych oraz dokumentalnych.



Oferta programowa

Ella Fitzgerald: Just One Of Those Things

Dziecko apokalipsy

It Ain't Pretty

El Camino De Santiago

Alex z Venice

Ja nie wracam



Ella Fitzgerald: Just One Of Those Things

Dokument przedstawia historię życia Elli Fitzgerald i bada, jak jej muzyka stała się ścieżką dźwiękową burzliwego XX wieku. Film śledzi niezwykłą, trwającą pięć dekad karierę Elli, która zaczęła się od konkursu talentów z 1934 roku zorganizowanym w teatrze Apollo w Harlemie. Film pokazuje pasje i problemy owych czasów, które znalazły odzwierciedlenie w muzyce i życiu artystki. Wychodząc poza konwencjonalną biografię, dokument wykorzystuje obrazy i muzykę, aby przywołać klimat tamtych czasów i ożywić kontekst wyjątkowej kariery Elli.



Dziecko apokalipsy

Ford, instruktor surfingu z Filipin, słyszał przez całe swoje życie, że jest synem Francisa Forda Coppoli. Zmarnował swoją młodość na czekanie, gdy jego matka zwracała się do słynnego reżysera z prośbą o usynowienie go. Wraz z końcem sezonu surfingowego Ford zmuszony jest stawić czoła swoim decyzjom, zaniedbaniom i historii swego życia.



It Ain't Pretty

Każdego lata tysiące wczasowiczów udają się na brytyjskie wybrzeże, by cieszyć się ładną pogodą, kamiennymi plażami i licznymi salonami gier. Ale sielskie kurorty mają też swoje mroczne oblicze, a wszelkie grzechy zmywane są przez fale przyływu. Urocze i pozornie spokojne nadmorskie miasteczka to też tereny morderców, którzy, jak wzburzone morze, nie mają szacunku dla ludzkiego życia.

W 2. sezonie seria „Nadmorskie zbrodnie” zabiera widzów w podróż na skraj klifów, gdzie horyzont spotyka się z linią wody, a życie ze śmiercią. Na pierwszy rzut oka, nadmorskie miejscowości to miejsca pełne śmiechu, spacerów po promenadzie, kolorowych lunaparków i waty cukrowej. Jednak gdy karuzele przestają się obracać, a na deptakach gasną ostatnie światła, z ciemności wyłania się świat chaosu i zbrodni.



El Camino De Santiago

Pewnego spokojnego dnia Santiago w tajemniczy sposób znika ze swojej wioski. Jego żona, Eva Maria, wyrusza w drogę, aby go odnaleźć.



Alex z Venice

Uzależniona od pracy Alex musi od nowa zbudować sobie życie po nagłym odejściu męża. Stawiając czoła monotonnej codzienności przeplatanej tragicznymi wydarzeniami, Alex odkrywa w sobie zarówno wrażliwość, jak i wewnętrzną siłę, której do tej pory nie znała. Jednocześnie stara się poskładać w całość swoją rozbitą rodzinę..



Ja nie wracam

Młoda nauczycielka ucieka, by uniknąć bezpodstawnego oskarżenia o popełnienie przestępstwa. Towarzyszy jej osierocona dziewczynka, która szuka swojej dawno zaginionej babci.

**polsat
media**

