





**POLSAT FILM**



Czy pragniesz, żeby Twój poniedziałek był intrygujący? Lubisz pośmiać się we wtorek? Potrzebujesz odrobiny sensacji w środę? A może masz ochotę na romans we czwartek? Gwiazdy odwiedzą Cię w piątek, a w sobotę rewelacyjny SuperHit. Na deser, na koniec tygodnia czeka klasyczna niedziela. Wszystkie te emocje można znaleźć w ulubionym przez widzów paśmie filmowym codziennie o 21. Przez resztę dnia jest jeszcze lepiej - na widzów czekają największe gwiazdy hollywood i najgłośniejsze hity ostatnich lat. Polsat Film to kanał skierowany do wszystkich miłośników dobrego kina. Na program składają się wyselekcjonowane filmy z całego świata, tworząc pomost pomiędzy kinem komercyjnym i artystycznym, dziełami wielkich reżyserów i aktorów, a filmami mniej znanych twórców filmowych.



# OFERTA PROGRAMOWA

**DEADPOOL**



**SPRZYMIERZENI**



**BABEL**



**ZWIERZOGRÓD**



**PODRÓŻ PRZEDŚLUBNA**



**GWIEZDNE WOJNY: CZĘŚĆ IV – NOWA NADZIEJA**





# DEADPOOL



Wielki przebój kinowy, długo wyczekiwana produkcja z uniwersum Marvel Comics'. Oszałamiające efektami specjalnymi kino akcji i zarazem bezkompromisowa parodia kina o herosach, popkultury i show-biznesu. Dwie nominacje do nagrody Złotych Globów – w tym dla odtwórcy roli tytułowej, Ryana Reynoldsa. Wade Wilson, były żołnierz służb specjalnych, obecnie najemnik, poznaje pewnego dnia piękną Vanessę i zakochuje się w niej ze wzajemnością. Mija rok i para snuje plany na przyszłość. Wizja wspólnego szczęścia znika, gdy mężczyzna dowiaduje się, że zachorował na złośliwy nowotwór. Zdeterminowany, by walczyć ze śmiertelną chorobą, przyjmuje propozycję nie do odrzucenia od tajemniczego nieznajomego, który ukrywa się pod pseudonimem Ajax. Wkrótce potem Wade poddaje się nielegalnemu eksperymentowi, przeprowadzanemu przez tego mężczyznę i jego asystentkę Angel Dust, zdobywa moc samouzdrawiania. Będzie żył, ale pojawiają się koszarne skutki uboczne - zostaje poważnie oszpecony. Główny bohater porzuca więc ukochaną kobietę a przyjmuje nowe imię i już jako Deadpool, przy wsparciu dwójki równie nieprzystosowanych społecznie przyjaciół, i z pomocą swoich nowych, nadprzyrodzonych mocy oraz... sporej dawki czarnego humoru postanawia wymierzyć sprawiedliwość człowiekowi, który nieodwracalnie zniszczył jego dotychczasowe życie.



# SPRZYMIERZENI

Zdobywca Oscara Robert Zemeckis przedstawia romantyczny thriller szpiegowski z czasów II wojny światowej. Brad Pitt i Marion Cotillard w tak ekscytującym duecie, że wywołał plotki na całym świecie o romansie, który przyczynił się do rozvodu z Angeliną Jolie. Nominacja do Oscara i nagrody BAFTA 2017 za najlepsze kostiumy - dla Joanny Johnston. 1942 rok, Afryka Północna. Max Vatan jest oficerem brytyjskiego wywiadu. Zostaje wysłany do Maroka, gdzie wraz z działaczką francuskiego ruchu oporu, Marianne Beauséjour mają udawać małżeństwo na potrzeby misji. Ich zadaniem jest zabicie nazistowskiego ambasadora, stacjonującego w Casablance. Vatan i Beauséjour spędzają razem kilka dni i zakochują się w sobie. Mężczyzna postanawia zabrać partnerkę do swojej bazy w Londynie. Pewnego dnia dowiaduje się, że Marianne jest podejrzewana o bycie niemieckim szpiegiem. Mężczyzna ma tylko 72 godziny, aby udowodnić niewinność ukochanej kobiety.



A close-up, side-profile shot of Brad Pitt talking on a black payphone. He has a beard and is wearing a light-colored, possibly stained, jacket. His expression is one of intense emotion, with his eyes closed and a pained or desperate look on his face. The background is a plain, light-colored wall with a red sign partially visible on the left.

# BABEL

Wszystko zaczyna się w marokańskich górach. Pasterz, aby chronić swoje stado kóz przed szakalami, kupuje od sąsiada strzelbę, która następnie trafia do rąk nieletnich synów. Jeden z chłopców, chcąc sprawdzić zasięg broni, strzela z dużej wysokości w kierunku jadącego doliną, autokaru pełnego turystów. Niechcący popełnia czyn, który pociąga za sobą dramatyczne konsekwencje... Kula trafia Amerykankę Susan (laureatka 2 Oscarów, Cate Blanchett), żonę Richarda (zdobywca Oscara, Brad Pitt). Wybrali się w egzotyczną podróż, by poprawić swoje małżeńskie relacje po stracie dziecka. Kobieta jest ciężko ranna. Jej mąż robi wszystko, co w jego mocy, by ją ratować. Dzwoni po pomoc do amerykańskiej ambasady. Strzał był przypadkowy, ale zostaje uznany za incydent terrorystyczny, co komplikuje międzynarodową akcję ratunkową... Meksykańska niania, Amelia (Adriana Barraza) wybiera się na ślub syna. Nie ma z kim zostawić dwójki dzieci, którymi od lat opiekuje się w Stanach, więc zabiera je ze sobą do Meksyku. Za kierownicą samochodu siada jej porywczy bratanek, Santiago (Gael García Bernal)... W Tokio głuchoniema dziewczyna Chieko (Rinko Kikuchi) zмага się z problemami wieku dojrzewania, pogłębionymi jeszcze przez jej niepełnosprawność. Nie potrafi porozumieć się z ojcem (Kôji Yakusho – „Wyznania gejszy”), który samotnie ją wychowuje. Jej szokujące zachowanie jest przejawem młodzieńczego buntu i niemożności poradzenia sobie z traumatycznymi przeżyciami z przeszłości... Ten film to przejmująca współczesna wersja biblijnej opowieści o wieży Babel, w której brak porozumienia między bohaterami stanowi główną przyczynę ich dramatów.





# ZWIERZOGRÓD

Animacja z Disney'a, nominowana do Oscara 2017 w kategorii: Najlepszy długometrażowy film animowany i nagrodzona Złotym Globem 2017 jako najlepszy film animowany. Jeden z największych przebojów kinowych 2016 roku. „Zwierzogród” to współczesna metropolia, ale nie można pomylić jej z żadnym innym miastem. Zamieszkują ją wyłącznie zwierzęta. Tutaj nie jest ważne, jakim stworzeniem jesteś - czy to największym z lwów, czy może małą ryjówką. Możesz tu zostać, kimkolwiek chcesz. Ale nie wszystkie marzenia spełniają się od razu. Gdy do miasta przybywa ambitna policjantka Judy Hops, szybko przekonuje się, że jako pierwszy królik zatrudniony w miejscowej policji, nie będzie wcale miała łatwego życia. Robi więc wszystko, by udowodnić swoją wartość. Na jej drodze pojawia się jednak gadatliwy i chytry lis, Nick Bajer. Chcąc wykazać się za wszelką cenę, Judy przyjmuje sprawę, w której musi rozwiązać pewną kryminalną zagadkę. Jej partnerem w śledztwie zostaje nie kto inny, jak wygadany i szczywany Nick.





# PODRÓŻ PRZEDŚLUBNA

Komedia romantyczna. Ben Holmes (zdobywca 2 Oscarów - Ben Affleck) za dwa dni ma zostać mężem Bridget Cahill (Maura Tierney). Państwo Cahill (Blythe Danner i Ronny Cox) nie są entuzjastycznie nastawieni do małżeństwa córki. Podobnie jak jej były chłopak, Steve (David Strickland). Do tego, ślub zaplanowano w Savannah w stanie Georgia, a sprawy rodzinne zatrzymują Bena w Nowym Jorku. Wreszcie Ben wsiada do samolotu z nadzieją, że niedługo wyląduje w Savannah. Niestety, przy starcie dochodzi do wypadku. Ben ratuje z opresji nie tylko siebie, ale też współpasażerkę - Sarah Lewis (zdobywczyni Oscara - Sandra Bullock). Od tej pory próbują razem - już drogą lądową - dotrzeć do Georgii. Wydaje się, że wszystko ich dzieli: on jest dobrze zorganizowanym pracownikiem agencji reklamowej, ona była już hostessą, tancerką erotyczną i sprzedawczynią. A jednak ekscentryczna, seksowna dziewczyna fascynuje Bena. Podróż z Sarah okaże się dla niego największym życiowym wyzwaniem i postawi pod znakiem zapytania jego małżeńskie plany. Wydaje się, że wszystkie siły natury sprzysięgły się, by połączyć dwójkę pechowych podróżników.





# GWIEZDNE WOJNY: CZĘŚĆ IV – NOWA NADZIEJA

„Dawno, dawno temu w odległej galaktyce” rycerze Jedi zostali wytępieni, a Imperium żelazną ręką sprawuje rządy nad całą galaktyką. Jednak mała grupa Rebeliantów podejmuje z nim walkę. Blisko dwie dekady od powstania Imperium, młody farmer Luke Skywalker spotyka Obi-Wan Kenobiego, który od lat żył w odosobnieniu na pustynnej planecie Tatooine. Obi-Wan rozpoczyna szkolenie Luke’a na rycerza Jedi, opowiada mu o walce Rebeliantów przeciw Imperium i o sile znanej jako Moc. Wkrótce Luke, Obi-Wan i charyzmatyczny najemnik Han Solo ze swoim towarzyszem, włochatym Chewbaccą, i z nierozłącznymi robotami R2-D2 i C-3PO łączą siły i ruszają na ratunek księżniczce Lei, przywódczyni Rebeliantów, więzionej na kontrolowanym przez Dartha Vadera ogromnym statku Imperium, zwanym Gwiazdą Śmierci.

**POLSAT MEDIA**  
B I U R O R E K L A M Y

